

Digitale Fotografie

Inhaltsverzeichnis aller Lernhefte

Modul 1: Einstieg in die Digitale Fotografie

Lernheft 1:

Was Fotografie alles kann!

- 1.1 Einleitung
- 1.2 Kennenlernen der Kamera
- 1.3 Bausteine der Fotografie
- 1.4 Erste erfolgreiche Versuche mit der Kamera
- 1.5 Überblick über die vielfältigen Möglichkeiten der Fotografie
- 1.6 Fotografisches Schauen ohne Kamera
- 1.7 Selbstlernaufgabe
- 1.8 Zusammenfassung
- 1.9 Hausaufgabe
- 1.10 Lösung zur Selbstlernaufgabe

Lernheft 2:

Mobiltelefon, Kompaktkamera, Spiegelreflex

- 2.1 Einleitung
- 2.2 Kurze Einführung ins Digitale
- 2.3 Mobiltelefonfotografie
- 2.4 Kamerasysteme
- 2.5 Smartphone-Gestaltungstipps
- 2.6 Kompaktkamera - welche kaufen?
- 2.7 Oder direkt eine Spiegelreflex?
- 2.8 Selbstlernaufgabe
- 2.9 Zusammenfassung
- 2.10 Hausaufgabe
- 2.11 Lösung zur Selbstlernaufgabe

Lernheft 3:

Wie funktioniert die Kamera?

- 3.1 Einleitung
- 3.2 Kamerafunktionen
- 3.3 Die Blende
- 3.4 Der Verschluss
- 3.5 Empfindlichkeit ISO
- 3.6 Belichtungsautomatik

- 3.7 Selbstlernaufgabe
- 3.8 Zusammenfassung
- 3.9 Hausaufgabe

Lernheft 4:

Fotografische Gestaltungsmöglichkeiten

- 4.1 Einleitung
- 4.2 Ausschnitt
- 4.3 Kamerastandpunkt und Bildwinkel
- 4.4 Formatwahl
- 4.5 Das Bildzentrum
- 4.6 Selbstlernaufgabe
- 4.7 Zusammenfassung
- 4.8 Hausaufgabe
- 4.9 Lösung zur Selbstlernaufgabe

Lernheft 5:

Vorteile der digitalen Fotografie

- 5.1 Einleitung
- 5.2 Aufnahme
- 5.3 Bearbeitung
- 5.4 Archivierung
- 5.5 Selbstlernaufgabe
- 5.6 Zusammenfassung
- 5.7 Hausaufgabe
- 5.8 Lösung zur Selbstlernaufgabe

Lernheft 6:

Augeneindruck und Fotografie im Vergleich

- 6.1 Einleitung
- 6.2 Auge und Wahrnehmung
- 6.3 Vergleich zwischen dem Augeneindruck und einer Fotografie
- 6.4 Wie kann ich Fehler vermeiden, Vorteile der digitalen Fotografie
- 6.5 Selbstlernaufgabe
- 6.6 Zusammenfassung
- 6.7 Hausaufgabe
- 6.8 Lösung zur Selbstlernaufgabe

Lernheft 7:

Im Vergleich: Weitwinkel – Tele – Zoom

- 7.1 Einleitung
- 7.2 Normalobjektiv
- 7.3 Weitwinkel
- 7.4 Teleobjektiv
- 7.5 Zoom und andere Objektive
- 7.6 Ausschnitt, Perspektive und Gestaltung
- 7.7 Selbstlernaufgabe
- 7.8 Zusammenfassung
- 7.9 Hausaufgabe
- 7.10 Lösung zur Selbstlernaufgabe

Lernheft 8:

Der Goldene Schnitt und andere Gestaltungsregeln

- 8.1 Einleitun2
- 8.2 Figur-Grund-Beziehung
- 8.3 Information
- 8.4 Linien
- 8.5 Räumlichkeit
- 8.6 Goldener Schnitt und anderes
- 8.7 Farbe
- 8.8 Selbstlernaufgabe
- 8.9 Zusammenfassung
- 8.10 Hausaufgabe
- 8.11 Lösung zur Selbstlernaufgabe

Lernheft 9: Fotografien am Computer bearbeiten

- 9.1 Einleitung
- 9.2 Arbeitsplatz Computer
- 9.3 Software
- 9.4 Erste Bildbearbeitung
- 9.5 Archivierung
- 9.6 Selbstlernaufgabe
- 9.7 Zusammenfassung
- 9.8 Hausaufgabe
- 9.9 Lösung zur Selbstlernaufgabe

Lernheft 10: Bilder ausdrucken

- 10.1 Einleitung
- 10.2 Bildauswahl
- 10.3 Ausdruck mit dem eigenen Drucker
- 10.4 Ausdrücke im Drogeriemarkt
- 10.5 Ausdrücke übers Internet
- 10.6 Selbstlernaufgabe
- 10.7 Zusammenfassung
- 10.8 Hausaufgabe
- 10.9 Lösung zur Selbstlernaufgabe

Modul 2: Die großen, wichtigen Fotothemen

Lernheft 1:

Kinder und Familie

- 1.1 Einleitung
- 1.2 Schnappschuss
- 1.3 Inszenierung
- 1.4 Menschen in ihrer Umgebung
- 1.5 Selbstlernaufgabe
- 1.6 Zusammenfassung
- 1.7 Hausaufgabe
- 1.8 Lösung zur Selbstlernaufgabe

Lernheft 2:

Porträt - und Gruppenaufnahmen

- 2.1 Einleitung
- 2.2 Porträt
- 2.3 Gruppenaufnahme
- 2.4 Tipps und Tricks
- 2.5 Selbstporträt
- 2.6 Selbstlernaufgabe
- 2.7 Zusammenfassung
- 2.8 Hausaufgabe
- 2.9 Lösung zur Selbstlernaufgabe

Lernheft 3:

Licht und Fotografien am Computer bearbeiten 2

- 3.1 Einleitung
- 3.2 Aufnahme
- 3.3 Was ist Licht
- 3.4 Sonnenlicht
- 3.5 Künstliches Licht
- 3.6 Mischlicht
- 3.7 Gestaltung mit Licht
- 3.8 Struktur und Form
- 3.9 Selbstlernaufgabe
- 3.10 Zusammenfassung
- 3.11 Hausaufgabe
- 3.12 Lösung zur Selbstlernaufgabe

Lernheft 4:

Was ergänzt sinnvoll meine Ausrüstung?

- 4.1 Einleitung
- 4.2 Ausrüstung
- 4.3 Spezialisierung
- 4.4 Studio
- 4.5 Computer
- 4.6 Selbstlernaufgabe
- 4.7 Zusammenfassung
- 4.8 Hausaufgabe
- 4.9 Lösung zur Selbstlernaufgabe

Lernheft 5:

Schwarz-Weiß und Grafik

- 5.1 Einleitung
- 5.2 Schwarzweiß-Sehen
- 5.3 Aufnahme
- 5.4 Der Nahezu-farblos-Exkurs
- 5.5 Bedeutung, Chancen, Abstraktionen
- 5.6 Selbstlernaufgabe
- 5.7 Zusammenfassung
- 5.8 Hausaufgabe
- 5.9 Lösung zur Selbstlernaufgabe

Lernheft 6:

Makrofotografie

- 6.1 Einleitung
- 6.2 Das Große im Kleinen
- 6.3 Technik der Makrofotografie
- 6.4 Selbstlernaufgabe
- 6.5 Zusammenfassung
- 6.6 Hausaufgabe
- 6.7 Lösung zur Selbstlernaufgabe

Lernheft 7:

Reisen und Urlaub

- 7.1 Einleitung
- 7.2 Grundsätzliche Fragen
- 7.3 Reportage
- 7.4 Dokumentation
- 7.5 Abstraktion
- 7.6 Moral und Anstand
- 7.7 Selbstlernaufgabe
- 7.8 Zusammenfassung
- 7.9 Hausaufgabe
- 7.10 Lösung zur Selbstlernaufgabe

Lernheft 8:

Farbe und Bewegung

- 8.1 Einleitung
- 8.2 Was ist Licht und Farbe?
- 8.3 Qualifizierung von Farbe
- 8.4 Kontraste
- 8.5 Psychologie der Farben
- 8.6 Bewegung
- 8.7 Selbstlernaufgabe
- 8.8 Zusammenfassung
- 8.9 Hausaufgabe
- 8.10 Lösung zur Selbstlernaufgabe

Lernheft 9:

Natur und Pflanzen

- 9.1 Einleitung
- 9.2 Landschaft
- 9.3 Pflanzen
- 9.4 Haltung
- 9.5 Tiere
- 9.6 Selbstlernaufgabe
- 9.7 Zusammenfassung
- 9.8 Hausaufgabe
- 9.9 Lösung zur Selbstlernaufgabe

Lernheft 10:

Architektur und Stadtlandschaft

- 10.1 Einleitung
- 10.2 Stadt + Architektur
- 10.3 Technik
- 10.4 Architektur-Reportage
- 10.5 Architektur-Dokumentation
- 10.6 Architektur-Inszenierung
- 10.7 Selbstlernaufgabe
- 10.8 Zusammenfassung
- 10.9 Hausaufgabe
- 10.10 Lösung zur Selbstlernaufgabe

Modul 3: Fotografie: Tipps und Tricks der Profis

Lernheft 1:

Was macht mein Foto interessant?

- 1.1 Einleitung
- 1.2 Information
- 1.3 Gestaltung
- 1.4 Haltung
- 1.5 Emotion
- 1.6 Selbstlernaufgabe
- 1.7 Zusammenfassung
- 1.8 Hausaufgabe
- 1.9 Lösung zur Selbstlernaufgabe

Lernheft 2:

Montage und Collage

- 2.1 Einleitung
- 2.2 Die Geschichte der Montage
- 2.3 Techniken der Montage
- 2.4 Digitale Bildmontage
- 2.5 Inhaltliche Aussage einer Montage
- 2.6 Selbstlernaufgabe
- 2.7 Zusammenfassung
- 2.8 Hausaufgabe
- 2.9 Lösung zur Selbstlernaufgabe

Lernheft 3:

Einstieg in die professionelle Fotografie

- 3.1 Einleitung
- 3.2 Marktbeobachtung, Selbsteinschätzung
- 3.3 Eigener Auftritt, Webseite, Fotomesse, Ausstellungen
- 3.4 Fachzeitschriften, Veröffentlichungen
- 3.5 Bildagenturen, Werbeagenturen, Adressen, Wettbewerbe
- 3.6 Rechte und Pflichten
- 3.7 Selbstlernaufgabe
- 3.8 Zusammenfassung
- 3.9 Hausaufgabe
- 3.10 Lösung zur Selbstlernaufgabe

Lernheft 4:

Wie finde ich mein Lieblingsthema?

- 4.1 Einleitung
- 4.2 Recherche
- 4.3 Experimente
- 4.4 Selbstbefragung
- 4.5 Selbstlernaufgabe
- 4.6 Zusammenfassung
- 4.7 Hausaufgabe
- 4.8 Lösung zur Selbstlernaufgabe

Lernheft 5:

Wie hole ich das Beste aus meinem Bild heraus?

- 5.1 Einleitung
- 5.2 Bildbearbeitung
- 5.3 Bildausdruck
- 5.4 Bildpräsentation
- 5.5 Selbstlernaufgabe
- 5.6 Zusammenfassung
- 5.7 Hausaufgabe
- 5.8 Lösung zu der Selbstlernaufgabe

Lernheft 6:

Aktfotografie

- 6.1 Einleitung
- 6.2 Foto-Orte
- 6.3 Foto-Motive
- 6.4 Foto-Thema
- 6.5 Foto-Haltung
- 6.6 Foto-Tipps und Foto-Tricks
- 6.7 Selbstlernaufgabe
- 6.8 Zusammenfassung
- 6.9 Hausaufgabe
- 6.10 Lösung zur Selbstlernaufgabe

Lernheft 7:

Meine Vorteile als Amateur – meine Vorteile als Profi

- 7.1 Einleitung
- 7.2 Die Vorteile als Foto-Profi
- 7.3 Die Nachteile als Foto-Profi
- 7.4 Die Vorteile als Amateur
- 7.5 Selbstlernaufgabe
- 7.6 Zusammenfassung
- 7.7 Hausaufgabe
- 7.8 Lösung zur Selbstlernaufgabe

Lernheft 8:

Porträt - und Gruppenaufnahmen

- 8.1 Einleitung
- 8.2 Dokumentation
- 8.3 Stillleben
- 8.4 Selbstlernaufgabe
- 8.5 Zusammenfassung
- 8.6 Hausaufgabe
- 8.7 Lösung zur Selbstlernaufgabe

Lernheft 9:

Panoramafotografie, GoPro, Drohne und Co.

- 9.1 Einleitung
- 9.2 Panoramafotografie
- 9.3 Gopro-Action-Kamera
- 9.4 Drohne
- 9.5 Unterwasser- oder Outdoorkamera
- 9.6 Loch-Kamera
- 9.7 Selbstlernaufgabe
- 9.8 Zusammenfassung
- 9.9 Hausaufgabe
- 9.10 Lösung zur Selbstlernaufgabe

Lernheft 10:

Charmante Fotografie

- 10.1 Einleitung
- 10.2 Einfache Fotohilfen
- 10.3 Momentaufnahmen
- 10.4 Verbotene Motive
- 10.5 Lustig, witzig und charmant
- 10.6 Bilderfolge
- 10.7 Selbstlernaufgabe
- 10.8 Zusammenfassung
- 10.9 Hausaufgabe
- 10.10 Lösung zur Selbstlernaufgabe

Modul 4: Angewandte Fotografie im Beruf

Lernheft 1:

Fotografie als Beruf

- 1.1 Einleitung
- 1.2 Was kann Fotografie? Wo wird sie gebraucht?
- 1.3 Pflicht und Kür
- 1.4 Ausbildung
- 1.5 Selbstlernaufgabe
- 1.6 Zusammenfassung
- 1.7 Hausaufgabe
- 1.8 Lösung zur Selbstlernaufgabe

Lernheft 2:

Fotografie im beruflichen Alltag

- 2.1 Einleitung
- 2.2 Erinnerungs-Notizen schaffen
- 2.3 Kopieren ersetzen
- 2.4 Beweise sichern
- 2.5 Reproduktion von Dokumenten
- 2.6 Blitzlichteinsatz
- 2.7 Selbstlernaufgabe
- 2.8 Zusammenfassung
- 2.9 Hausaufgabe
- 2.10 Lösung zur Selbstlernaufgabe

Lernheft 3:

Meine eigene Website

- 3.1 Einleitung
- 3.2 Instagram
- 3.3 Fotocommunity
- 3.4 Blog
- 3.5 Webseite
- 3.5.1 Erster Einstieg
- 3.5.2 Domain
- 3.5.3 Webserver
- 3.5.4 Webdesign
- 3.6 Selbstlernaufgabe
- 3.7 Zusammenfassung
- 3.8 Hausaufgabe
- 3.9 Lösung zur Selbstlernaufgabe

Lernheft 4:

Fototechnik und Geschichte, ein kurzer Überblick

- 4.1 Einleitung
- 4.2 Erfinder der Fotografie: 1826 bis 1839
- 4.3 Weiterentwicklung: 1850 bis 1890
- 4.4 Professionelle Fotografie und Amateure: 1890 bis 1920
- 4.5 Kleinbildfotografie: 1920 bis 1945
- 4.6 Fotografie ab 1945
- 4.7 Digitale Fotografie: 1990 bis heute
- 4.8 Selbstlernaufgabe
- 4.9 Zusammenfassung
- 4.10 Hausaufgabe
- 4.11 Lösung zur Selbstlernaufgabe

Lernheft 5:

Professionelle Kameras

- 5.1 Einleitung
- 5.2 Großbild-Fachkamera
- 5.3 Mittelformat
- 5.4 Spezialkameras
- 5.5 Vollformatdigitalkamera
- 5.6 Mietservice
- 5.7 Selbstlernaufgabe
- 5.8 Zusammenfassung
- 5.9 Hausaufgabe
- 5.10 Lösung zur Selbstlernaufgabe

Lernheft 6:

Das Bild ist fertig: was nun?

- 6.1 Einleitung
- 6.2 Archivierung
- 6.3 Präsentation
- 6.4 Veröffentlichung
- 6.5 Sicherung
- 6.6 Selbstlernaufgabe
- 6.7 Zusammenfassung
- 6.8 Hausaufgabe
- 6.9 Lösung zur Selbstlernaufgabe

Lernheft 7:

Was gehört zu einer Foto-Ausstellung?

- 7.1 Einleitung
- 7.2 Grundsätzliche Fragen
- 7.3 Bildauswahl
- 7.4 Ausstellung
- 7.5 Presse
- 7.6 Eröffnung
- 7.7 Kosten
- 7.8 Selbstlernaufgabe
- 7.9 Zusammenfassung
- 7.10 Hausaufgabe
- 7.11 Lösung zur Selbstlernaufgabe

Lernheft 8:

Die besten Fotografen

- 8.1 Einleitung
- 8.2 Blick auf die Welt
- 8.3 Blick in die eigene Welt
- 8.4 Porträtfotografie
- 8.5 Konstruktionen
- 8.6 Visionen
- 8.7 Selbstlernaufgabe
- 8.8 Zusammenfassung
- 8.9 Hausaufgabe
- 8.10 Lösung zur Selbstlernaufgabe

Lernheft 9:

Kunst

- 9.1 Einleitung
- 9.2 Wege zur Kunst
- 9.3 Wann ist Fotografie Kunst?
- 9.4 Künstler
- 9.5 Kunstmarkt
- 9.6 Selbstlernaufgabe
- 9.7 Zusammenfassung
- 9.8 Hausaufgabe
- 9.9 Lösung zur Selbstlernaufgabe

Lernheft 10:

Die Zukunft der Fotografie

- 10.1 Einleitung
- 10.2 Zustand
- 10.3 Technische Visionen
- 10.4 Bildproduktion
- 10.5 Thematische Visionen
- 10.6 Selbstlernaufgabe
- 10.7 Zusammenfassung
- 10.8 Lösung zur Selbstlernaufgabe
- 10.9 Schlussbemerkung